

本文提要

《說文解字》是中國歷史上第一部創製部首，據形釋義的字典，保存了大量古代漢字音、形、義的豐富資料，對於漢字以及漢字文化內涵的研究有著極其重要的參考價值。

“女”部作為《說文》最大的部首之一，238 個女旁漢字集中反映了古代社會的女性世界，完整地記錄了女性在氏族社會變革中的婚姻關係、家庭關係、社會關係，蘊含豐富的歷史文化內涵。

本文以《說文》女部漢字為分析和研究對象，立足于《說文》和神話傳說中大量語料的基礎上，分析“女”部漢字形義關係，並用系統、統計和比較的方法，比較統計《漢語大字典》與《說文》“女”部收字的情況，探究“女”部漢字所攜帶的社會文化內涵以及發展趨勢。

關鍵詞：《說文解字》；女部漢字；神話傳說；文化內涵