



澳門大學
UNIVERSIDADE DE MACAU

社會科學及人文學院

中文系

碩士論文

題目：《說文·女部》漢字的文化內涵

Title : The cultural connotation of the radical
women in Shuowenjiezi

學生姓名：王 瓊

學生編號：M-A8-5805-4

導師姓名：鄧景濱 教授

通過日期：二零一零年七月六日

目錄

第一章	緒論	1
第一節	研究綜述	2
第二節	研究目的	4
第三節	研究意義	5
第四節	研究方法	5
第二章	女部字的分類	6
第一節	“女”字的分析	7
第二節	女部字的分類原則	10
第三節	女部字的分類	11
第三章	姓名類字文化內涵	13
第一節	姓氏類字	14
一、	“姓”	14
二、	“姜”	18
第二節	名字類字	20
一、	“嫵”	20
二、	“媯”	21
第三節	小結	24
第四章	婚姻類字文化內涵	25
第一節	婚姻關係類字	26
一、	“婚”	27
二、	“娶”	28
三、	“嫁”	31
四、	“妻”	32
第二節	親屬稱謂類字	34
一、	“母”	35
二、	“威”	36
第三節	小結	38

第五章	描述（貶義）類字文化內涵-----	39
第一節	描述（貶義）類字的分類-----	40
第二節	女奴類字 -----	42
一、	“奴” -----	42
二、	“婢” -----	43
第三節	惡劣品性類字-----	44
一、	“婪” -----	45
二、	“姦” -----	47
第四節	小結-----	48
第六章	描述（褒義）類字文化內涵-----	49
第一節	描述（褒義）類字的分類-----	50
第二節	容貌美好類字-----	52
一、	“好” -----	53
二、	“媚” -----	55
第三節	柔弱順從類字-----	56
一、	“如” -----	56
二、	“旻” -----	57
第四節	小結-----	58
第七章	女部字的文化延伸-----	60
第一節	《漢語大字典》女部字分類及統計-----	61
第二節	《漢語大字典》和《說文》統計對比-----	62
第三節	女部字文化的發展-----	66
一、	字形的變化 -----	66
二、	字義的變化-----	72
第四節	小結 -----	89
第八章	結論 -----	90
參考書目		