



澳門大學
UNIVERSIDADE DE MACAU

社會科學及人文學院

中文系

碩士論文

題目：論王家衛電影的懷舊現象

Title : NOSTALGIA PHENOMENON IN THE FILMS OF WONG KAR-WAI

學生姓名：林彥

學生編號：MA758141

導師姓名：區仲桃 博士

通過日期：二零一零年五月十日

目 錄

第一章 引言	1
第二章 王家衛與當代香港電影的“懷舊風”	8
第一節 上海與香港：“雙城”比照	8
第二節 海派文化對香港電影的影響	15
第三章 王家衛的個人“懷舊風”	24
第一節 王家衛的六十年代童年記憶：上海符號	24
第二節 王家衛對六十年代香港的眷戀	27
第四章 王家衛電影“懷舊”的三種方式	31
第一節 “懷舊”與“現代人的懷舊”	31
第二節 王家衛電影中“懷舊”的三種形態	34
第五章 結語	56