

澳門大學

University of Macau

教育學院

Faculty of Education

教育碩士論文

Master of Education Thesis

高小學生之家庭動力畫與其自我概念之相關研究

**A Study of Primary School Students' Kinetic Family Drawings
and Their Correlation with Self-concept**

學生姓名 (Student's Name): 蔡瑞蘭 Choi Soi Lan

指導教授 (Supervisor's Name): 蘇肖好博士 (Dr. So Chiu Ho)

2002 年 6 月

目錄

頁次

第一章 緒論	
第一節 研究動機與目的.....	1
第二節 待答問題.....	2
第三節 名詞釋義.....	3
第四節 研究範圍與限制.....	4
第二章 理論與文獻探討	
第一節 兒童繪畫的心理分析.....	6
第二節 運用人物繪畫分析的投射測驗.....	10
第三節 家庭動力畫之相關研究.....	12
第四節 家庭動力畫之信效度、常模資料之相關研究.....	23
第五節 自我概念.....	25
第三章 研究方法	
第一節 研究架構.....	30
第二節 研究假設.....	30
第三節 研究對象.....	31
第四節 研究工具.....	32
第五節 實施程序.....	37
第六節 資料處理及統計方法.....	38
第四章 研究結果與討論	
第一節 家庭動力畫表現結果之分析與討論.....	40
第二節 訪談結果與討論.....	48
第五章 結論與建議	
第一節 結論.....	53
第二節 建議.....	56

參考文獻

中文部份	59
英文部份	60

附錄

附錄一 家庭動力畫施測程序	64
附錄二 家庭動力畫計分表	65
附錄三 家庭動力畫圖形指標說明	68
附錄四 國小兒童自我概念量表	73
附錄四 家庭動力畫訪談大綱	77
附錄五 圖畫表現及訪談相關資料摘要	78