



澳門大學

University of Macao

教育學院

Faculty of Education

課程設計與管理專業碩士論文

Thesis for Master in Curriculum Design and Management

**在教育生命的長河中**

**——兩位小學教師的專業成長歷程的探究**

**An Educational Career Journey**

**—An Inquiry into the Professional Development of Two  
Primary Teachers**

學生姓名：郭維緣

Student's Name : Kok Vai Iun

指導導師：黃素君 博士

Supervisor's Name : Dr. Vong Sou Kuan

二零零四年一月

January 2004

## 《目錄》

摘 要.....	i
《附件目錄》.....	vii
鳴 謝.....	viii
導讀.....	ix
第一章 緣起.....	1
第一節 話說從頭.....	2
一. 從我的成長歷程開始.....	2
二. 我的專業成長歷程.....	2
三. 從社會傳統對教育看法的反思.....	3
四. 從社會轉變對課程解讀的反思.....	4
五. 教育發展趨勢激發對教師專業成長歷程的探究.....	6
六. 從生活史探究教師專業發展.....	7
第二節 尋找心中的北極星.....	8
第三節 座標前聚焦.....	10
一. 教師專業成長.....	10
二. 教學轉變.....	11
三. 教師知識.....	12
四. 教師生活史.....	13
第四節 追星.....	14
第二章 探源.....	16
第一節 教師的實務知識.....	16
一. 何謂實務知識.....	17
第二節 教師專業.....	19
一. 現代社會的教師角色.....	20
二. 專業的概念.....	22
三. 教師專業的界定.....	24
四. 教師專業成長相關研究.....	25
五. 教師專業成長與反思.....	35
六. 教學轉變的相關研究.....	45

七. 我的領悟.....	47
<b>第三章 組航.....</b>	<b>48</b>
第一節 研究方法的選擇.....	48
第二節 研究策略.....	50
第三節 研究伙伴的抉擇.....	52
一. 我與伙伴們的關係.....	52
二. 聲音的代號與研究倫理.....	53
三. 研究伙伴的背景.....	55
第四節 進出研究情景.....	56
一. 建立關係.....	56
二. 進入教學現場.....	57
三. 進出研究場所.....	57
第五節 資料蒐集與分析.....	58
一. 資料的蒐集.....	58
二. 資料整理與分析.....	60
三. 編碼.....	60
四. 語言.....	61
<b>第四章 啟航.....</b>	<b>62</b>
第一節 踏足教學生涯的初期.....	62
一. 童年明燈留下的足跡.....	62
二. 教師是課本的灌輸者.....	63
三. 「下馬威」VS 任何方法.....	65
四. 進修，浪費時間.....	66
五. 同儕，教學路途上的提點者，心靈上的支持者.....	67
第二節 教學生涯的第一個轉捩點.....	69
一. 病，使她堅強.....	69
二. 1989 中國民運讓她反思教育的使命.....	70
三. 進修，令她的教學改變.....	71
四. 宗教，令她更認識自己.....	72
第三節 教學生涯的第二個轉捩點.....	74
一. 踏足歐洲，尋求突破教學的路向.....	74
二. 教師角色再定位：啟發學生.....	76
三. 把戲劇帶進教學的領域.....	77
四. 她的教學觀.....	80
第四節 結語.....	82

第五章	奇遇.....	84
第一節	成為新晉教師的日子.....	84
一.	教師的角色：教師說，學生按著做.....	84
二.	教學，就是教師依書直說.....	86
三.	對，就是對；錯，就是錯——她的處事觀.....	87
第二節	踏進公立學校的日子.....	87
一.	補修，改不了她的作風和性格.....	87
二.	午餐，最好的經驗交流會.....	87
第三節	各散東西的日子.....	91
一.	孤身作戰，拾回自信.....	91
二.	教師角色：學生的朋友.....	93
三.	別低估孩子的能力，試試看.....	95
四.	開放的同儕及有發揮的空間，驅使她變.....	98
五.	她的教學觀.....	98
第四節	結語.....	101
第六章	探幽.....	103
第一節	教師個人生命史之影響.....	103
一.	「旁觀習藝」經驗的影響.....	104
二.	成長經驗的影響.....	106
三.	小結.....	108
第二節	對教師教學實踐之影響.....	109
一.	個人理論與實踐觀的影響.....	109
二.	教學所持態度的影響.....	110
三.	同儕對話的影響.....	111
四.	教室觀察的影響.....	113
五.	在職進修的影響.....	114
六.	學校行政領導的影響.....	115
七.	小結.....	116
第七章	尾聲.....	117
第一節	結論.....	117
一.	個人因素.....	118
二.	外在因素.....	122
第二節	建議.....	125
一.	對教師個人.....	125
二.	對學校行政領導.....	128

三. 對師資培育機構.....	131
四. 對教育行政部門.....	134
第三節 結語.....	135
<b>第八章 回眸.....</b>	<b>136</b>
<b>第一節 研究限制.....</b>	<b>136</b>
一. 研究伙伴.....	136
二. 研究方法.....	136
三. 研究內容.....	137
<b>第二節 未來的研究.....</b>	<b>137</b>
一. 研究伙伴.....	137
二. 研究方法.....	138
三. 研究內容.....	138
四. 新研究內容.....	138
<b>第三節 美麗的虹橋.....</b>	<b>139</b>
一. 郭家訓示——守時守信、尊重別人.....	139
二. 童年的明燈.....	139
三. 我心中的芒刺.....	140
四. 同儕的互動.....	140
<b>第四節 旅海拾貝.....</b>	<b>141</b>
<b>【參考文獻】.....</b>	<b>146</b>