

## 提要

本論文通過對歐陽子心路歷程的了解，解讀並分析其作品之內容，探索其作品的真正意義，藉此引介給港澳讀者對這位台灣作家在文學發展上的重要貢獻。首先，前言，說明歐陽子題材的選擇及學者的肯定；本論文分五章來研究，第一章敘述歐陽子如何踏上文學創作的道路，在不同創作的階段中，自我進取地對文學進行實踐，開闢了文學創作的道路。第二章探索歐陽子的心路歷程及自我成長的過程，時代背景如何影響她的文學創作。在眼疾毛病之困擾下，仍積極地創作，在作品中流露了她對人生的感悟，藉此摘錄相關之句子，分享她在逆境中對人生的體悟。此外，透過分析及解讀《秋葉》小說集的主題及人物，從而了解她創作的人生與真實人生是否相同。第三章就文學界學者對其《秋葉》小說集的批評並引起的論戰作探討，以及學者的評論及歐陽子的回應，了解她創作文學的真正動機。第四章歐陽子與現代文學之關係及其成就。第五章結論。