

陶淵明及其文學思想的特性

導師

饒

宗

頤

教授

作成

許

宗

真

研究生

目 録

序 文

A 1-1

第一章 引 言

一

第二章 年壽問題與作品繫年

二九

才一節 年壽補訂

二九

才二節 作品繫年附解

四三

第三章 陶淵明的思想與其形成背景

五九

第一節 少年時代的生活與個性

五九

第二節 「猛志」與「事功」

六九

第三節 「廬山情調」與「歸隱」

九〇

第四節 歸隱後的生活與感情

一一〇

第四章 陶淵明與對後代文學的影響

一二四

第五章 結論

一四四

附錄 (一) 註釋

一六五

(二) 參考書目

一八三

(三) 參考論文

一九九