

MCS
000
CH

澳 門 東 亞 大 學

文 學 院

中 文 系

專 題 論 文

論 《 圍 城 》 的 比 喻 手 法

「 陳 碧 霞 」

BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE DA ÁSIA ORIENTAL

東 亞 大 學 圖 書 館

UNIVERSITY OF EAST ASIA LIBRARY

一 九 八 八 年 四 月

目錄

頁數

一、緒論

1

二、錢鍾書的生平

5

1. 少年時期

5

2. 青年時期

7

3. 中年時期

11

4. 晚年時期

13

三、《圍城》的比喻手法

15

1. 易懂

17

2. 恰到好處

24

3. 詼諧

30

4. 諷刺

41

四、比喻手法與《圍城》的藝術成就

49

1. 比喻手法出神入化

50

2. 人物刻劃非常深入

52

3. 提高文字的表達境界

54

4. 增加小說的情趣

56

五、緒論

59

附註

61

