提要

本文題目爲：〈粵語流行曲詞研究〉

粵語流行曲自 70 年代中期開始勃興，至今已發展接近 30 年。在這 30 年間，粵語流行曲詞無論在思想內容，和寫作技巧上都不斷的改進，並緊貼社會的發展。因此，粵語流行曲詞可以說是反映社會面貌的一些重要的資料。希望藉此研究，能令大眾對流行曲詞有進一步的了解。

由於大部份人對流行曲的認識都不夠全面，所以第一章主要探討流行曲的本質，第二章便介紹流行曲詞這 30 年來的發展，第三章則重點研究四位有代表性的粵語流行曲詞填詞人，務求令流行曲詞的價值得到認同。